



PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA  
*Conservatorio de Música "Julián Aguirre"*  
*Lomas de Zamora*

Av. H. Yrigoyen 7652, (1828) Banfield. Tel: 4242-4879

E-mail: [consaguirre@yahoo.com.ar](mailto:consaguirre@yahoo.com.ar)

Sitio Web: [www.consaguirre.com.ar](http://www.consaguirre.com.ar)

## GUITARRA ARMÓNICA FOBA

### CONTENIDOS (no guitarristas)

#### Desarrollo armónico :

Tonalidades Mayores : Do, Sol, Fa, Re, Mi , y La mayores en 1ra posición. Tríadas y con 7mas en el V y VII grados. Domin Secundarios y II aux.

Aplicación de estos acordes sobre temas populares y 1 obra académica analizada y acompañada armónicamente. Transporte armónico mental. Análisis en gral. Trabajos prácticos ( Ej: círculo de 4tas, composición melódica y armónica. Canto de notas guías )

Tonalidades menores : la, mi y re menores ( antigua y armónica ) en 1ra posición. Tríadas y con 7mas en el II , V y VII grados.

Aplicación de estos acordes sobre temas populares y 1 obra académica analizada y acompañada armónicamente. Transporte armónico mental. Análisis en gral. Trabajos prácticos ( Ej: círculo de 4tas, composición melódica y armónica. Canto de notas guías )

#### Desarrollo melódico :

Escalas : Do, Sol y Fa mayores

La, Mi y Re menores ( antigua y armónica )

En ambos casos 2 posiciones, una con cuerdas al aire y otra con notas pisadas

Ejecución por grado conjunto en forma ascendente y descendente en corcheas ( negra = 90 ).

Lectura de melodías. Análisis. Composición. Improvisación

Desarrollo técnico : estudios y obras correspondientes al 1er año de estudios de guitarra.

Duetos. Lecciones del libro Berklee I. Técnica de mano izquierda y mano derecha.

#### Evaluación final :

Arreglos sobre cifrados y melodías : ( introducciones, interludios )

1 Tango

1 Folklore

1 jazz

1 tema cantado

1 ó 2 estudios / obras académicas

Trabajo práctico tonalidad Mayor.

Trabajo práctico tonalidad menor

Análisis armónico de todo el material que se presenta ( en la mesa los profesores elegirán una )

Transporte de todo el material que se presenta ( en la mesa los profesores elegirán una )